

II Simposio Nacional de Filosofía Antigua

Rosario, 14 y 15 de Mayo de 2015

«Conocimiento, ética y estética en la Filosofía Antigua»

Programa



Asociación Argentina de Filosofía Antigua

<http://www.aafa.org.ar>





Auspicios

Centro de Estudios de Filosofía Antigua “Ángel J. Cappelletti” (UNR)

Escuela de Filosofía (UNR)

Departamento de Filosofía (UBA)

Departamento de Filosofía (UNMdP)

Escuela de Humanidades (UNSAM)

Cátedra de Historia de la Filosofía Antigua (UBA)

Cátedra de Historia de la Filosofía Antigua (UNR)

Cátedra de Filosofía Antigua (UNL)

Cátedra de Filosofía Antigua (UNC)

Cátedra UNESCO Archai (Universidade de Brasília)

Asociación Argentina de Estudios Clásicos

Centro de Estudios Helénicos (UNR)

Centro de Estudios e Investigaciones en Filosofía Francesa (UNR)

Facultad de Filosofía y Letras (USAL)

Facultad de Filosofía, Ciencias de la Educación y Humanidades (Universidad de Morón)



JUEVES 14

08:30 ACREDITACIÓN

09:00 – 10:30

Mesa A

Salón de Actos

Bustos, Natacha

La pasión como síntoma y la paideía terapéutica en la Estoa antigua

Braicovich, Rodrigo Sebastián

La dimensión terapéutica de la teoría estoica de los dos asentimientos

Seijas, Lara

Ira muliebre maxime: representaciones de la mujer en Sen., De Ira, I.13 y en Juv, Sat.XIII,190

Mesa B

Sala de Profesores

Moreno Galeano, Mateo

Dos conceptos de páthos a partir de la Gigantomaquia del Altar de Zeus de Pérgamo

Nicastro, Felipe Matías

Construir con fisuras: la (in)coherencia y la tra(d)ición como estrategias persuasivas en el Encomio de Helena

Mello, Andrea Maria

As práticas da Áskesis Cínica



10:30 – 12:30

Mesa A (10:30 – 12:00)

Salón de Actos

Spangenberg, Pilar

La reconfiguración de la dialéctica temprana en los diálogos platónicos tardíos

Alvarez, Lucas Manuel

Apariencia, cuerpo y sí-mismo en la imitación de la virtud. Algunas observaciones a propósito de Sofista 267a-c

Ávila, Cesar Adolfo

Generación por el discurso: cosmología verosímil en Critias 106a

PRESENTACIÓN DE LIBRO (12:00 – 12:30)

Salón de Actos

A cargo de Joaquín Vazquez

Mitologizar el mito. Observaciones sobre mito y lógos en Platón en orden a la educación de la pólis.

Mesa B (10:30 – 12:30)

Sala de Profesores

Pontelli, María Elena

El sentido físico del clinamen lucreciano

Sánchez, Santiago

Algunas consideraciones sobre De rerum natura II

Castro Possi, Florencia

Placer y placer: divergencias entre la noción ciceroniana y la erotodidaxis de los elegíacos latinos

Rojas Olmedo, Pablo

Una moral de la piedad y la justicia, la forma de la vida política activa en el De República de Cicerón



Mesa C (10:30 – 12:30)

Aula 21

Suñol, Viviana

La educación como fundamento de la política en Aristóteles

Benítez Ocampo, Yanina

La dimensión mimética de la dýnamis en la Poética de Aristóteles

Prada, Gaston Alejandro

Modelos de ficción: Verosimilitud, Estética y Política la Poética de Aristóteles

12:30 – 14:30 RECESO

14:30 – 16:00

Mesa A

Salón de Actos

Colombani, Maria Cecilia

Cuerpo, dieta y placeres. Hesíodo y los antecedentes de una preocupación dietética

Colombani, Maria Cecilia

Conocimiento, ética y estética en Hesíodo: Desandando las huellas de la trilogía

Lissandrello, José

Hesíodo y el conocimiento: entre la experiencia religiosa y la intuición filosófica.

Mesa B

Sala de Profesores

Nieva, José María

La conmoción ante la Belleza Inteligible

Vazquez, Joaquin

Plotino y el empirismo místico



Martino, Gabriel

Conocimiento de sí e interpretación alegórica en Plotino

Mesa C

Aula 21

Mársico, Claudia

Elementos a favor de la identificación de Diodoro Crono como interlocutor de Aristóteles en el planteo antimegárico respecto de la potencia

Livov, Gabriel

Sentido y función del vocabulario metafísico en la Política de Aristóteles

Dezzutto, Flavia

La noción de empeiria en la retórica filosófica de Aristóteles

16:00 – 18:00

Mesa A

Salón de Actos

Marcos de Pinotti, Graciela Elena

El filósofo vs. la mayoría. O sobre el ambivalente papel que Platón adjudica al testimonio sensorial

Spinassi, Miguel Ángel

Algunas observaciones sobre las apelaciones al interlocutor en el Eutifrón de Platón

Cornavaca, Ramón Enrique

Belleza, diálogo y conocimiento en el 'Hippias Mayor' de Platón

Forciniti, Martín Sebastián

La práctica filosófica de Sócrates como crítica de la moderación democrática



Mesa B

Sala de Profesores

MESA REDONDA

Diolaiti, Enzo

La risa y la seducción. Acerca de cómo persuadir en el Fedro platónico

Travaglia, Marcos

El cuerpo como principio ontológico y gnoseológico para el hombre en Platón y Descartes

Detez García, Edgar Ezequiel

Los erotikoi lógoi en el Fedro de Platón

Aguirre, Alejandro Adrián

Manía y Sophrosýne: Estética de Eros en el discurso poético del Fedro de Platón

Mesa C

Aula 3B

Sabattini, Luciano Adrián

La relación entre visión y conocimiento en el Filoctetes de Sófocles: análisis lingüístico-semántico del texto

Benítez, Britt Marie

Ceguera y mito. La concepción antigua del ciego como reflejo de un arquetipo literario

Cignetti, Daniel

El carácter indirecto del conocimiento en Heráclito de Éfeso

Bussanich, Nazareno

Heráclito - Interpretaciones en torno al Fr. 33

17:30 – 18:00 PAUSA



18:00 – 20:00

Mesa A

Salón de Actos

MESA REDONDA

Fierro, María Angélica

Éros y sôma en el Banquete

Cornelli, Gabriele

La figura de Alcibíades en el Banquete

Fierro, Oscar

Éros y filosofía en los discursos de Apolodoro y Alcibíades. Una lectura del Banquete de Platón

Madrazo, Álvaro

Éros platónico, modelos contemporáneos

Mesa B

Sala de Profesores

Díaz, María Elena

Conocer el alma por medio del cuerpo. La morfología como vía de acceso a la psicología en los tratados biológicos de Aristóteles

Seggiaro, Claudia

La concepción aristotélica de la sabiduría en Sobre la filosofía

Chame, Santiago

La ontología negativa en el pensamiento aristotélico



VIERNES 15

09:00 – 12:00

Mesa A (09:00 – 11:30)

Aula 17

MESA REDONDA

Berrón, Manuel

El uso de principios en las demostraciones de Meteorológicos I de Aristóteles.

Budniewski, Ivana

Diástēma y hósos: de la armonía y la proporción a componentes del silogismo aristotélico

Castañeda, Miguel Alejandro

Dialéctica y empirismo: la complejidad metodológica en la ética aristotélica

Zillig, Raphael

Phainomena e explicação na ética aristotélica

Zanuzzi, Inara

Razões internas e externas na interpretação de algumas passagens fundamentais do primeiro livro da Ética Nicomaqueia

PRESENTACIÓN DE LIBROS (11:30 – 12:00)

Aula 17

A cargo de María Angélica Fierro

- *El problema del élenchos socrático: nuevas perspectivas* (Fierro, M.A., comp.)
- *Tras las huellas de Platón y el platonismo en la Filosofía Moderna* (Grobet, L.; Zaragoza, A., eds.)



Mesa B (9:00 – 10:30)

Aula 20

Macías, Julián

Refutación ¿socrática? en la paradoja de Menón 80d

Modenutti, Carolina & González, María José

“El cuidado de sí” en Alcibíades de Platón. Análisis de la figura del maestro desde una perspectiva foucaultiana

Carreras, Elvio Alberto

Algunos aspectos fundamentales sobre la experiencia en el Teeteto de Platón

Mesa B (10:30 – 12:00)

Aula 20

Filippi, Silvana

La ley moral natural: de su formulación entre los griegos a su recepción en el pensamiento cristiano

Acevedo Sosa, María Elisa

Las dos vías del conocimiento según Filón de Alejandría: revelación divina y filosofía

Sayar, Roberto Jesús

Es hermoso morir si uno cae en vanguardia como guerrero que por Dios pelea. Juicios estéticos derivados de la ética martirial en IV Macabeos

Mesa C (10:30 – 12:00)

Aula 18

Divenosa, Marisa

Ética y poesía en el escepticismo de Sexto Empírico

Costa, Ivana Eva

"Como si fuera verdadera"



Fita, Tristan

Pirrón, desde sus testimonios

12:00 – 14:00 RECESO

14:00 – 16:00

Mesa A

Aula 17

Bieda, Esteban

Vergüenza e intelectualismo en el Gorgias de Platón

Soares, Lucas

Solón como paradigma platónico de poeta

Arrarás, Agustina

Del juego serio y no tan serio, como modo de persuasión, exposición y aprendizaje

López Yong, Anabel

El Héroe Trágico en Eurípides como fisura de La Poética de Aristóteles

Mesa B

Aula 20

MESA REDONDA

Gardella, Mariana

Boétheiá tis tõi Parmenídou lógoi (Prm. 128c6-7). La interpretación platónica de Zenón y sus diferencias con Simplicio

Noé, Mariana Beatriz

La acción según Platón: un análisis de los libros II y III de la República

Lozano Nembrot, Milena

De la actuación a los conceptos: relaciones entre el Cármides y el Fedro de Platón



Polisena, Marcos Fabián

Ecos de Antígona en planteos platónicos

16:00 a 16:30 PAUSA

16:30 a 20:00

Reunión AAFA

Aula 17